

تتمّ الإجابات على هذه الورقة

1) عيّن مقام هذا الأثر وارسم سلمه بعد استماعك له ( 3 نقاط ).

The musical score for question 1 consists of four staves of music in 3/4 time. The notes are numbered 1 through 24. The key signature has one flat (B-flat). The melody is as follows:

Staff 1: 1. G4, 2. A4, 3. B4, 4. C5, 5. B4, 6. A4, 7. G4, 8. F4, 9. E4, 10. D4, 11. C4, 12. B3, 13. A3, 14. G3, 15. F3, 16. E3, 17. D3, 18. C3, 19. B2, 20. A2, 21. G2, 22. F2, 23. E2, 24. D2.

مقام : .....

2) عيّن قالب هذا الأثر الموسيقي بعد استماعك له. ( نقطتان )

.....

(3) ظهر تلوين مقامى فى الجملة التالية من الأثر الموسيقى السابق :  
اكتب العوارض الطارئة الناقصة بعد الاستماع . ( نقطتان )

2 3 4 5 6  
7 8 9 10 11 12  
13 14 15 16 17 18  
19 20 21 22 23 24

(4) اكتب المقياسين الناقصين فى نص هذا الأثر بعد استماعك له . ( نقطتان )

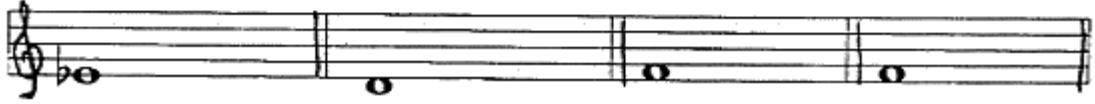
(5) حدد مقام كل جملة تسمعها من الجمل الموسيقى التالية : ( 3 نقاط )

- أ - مقام .....
- ب - مقام .....
- ج - مقام .....

6) حدّد وزن كل جملة تسمعها من الجمل الموسيقية التالية : ( 3 نقاط )

- أ - وزن .....
- ب - وزن .....
- ج - وزن .....

7) عيّن نوع كل مركب تسمعه ثمّ ارسم هذه المركبات انطلاقاً من درجات أسسها التالية: ( نقطتان )



8) عيّن مؤلّف هذا الأثر الموسيقي بعد استماعك له بوضع علامة × في المربع المناسب واذكر ثلاثة عناوين من إنتاجه الموسيقي . ( 3 نقاط ) .

- أحمد الوافي     سيد درويش     محمد التريكي     خميس الترنان

.....

.....

.....