

نظام جديد

الجمهورية التونسية
وزارة التربية والتكوين

الدورة الرئيسية

امتحان البكالوريا (دورة جوان 2008)

الشعبة : الآداب الاختبار : الفلسفة الحصة : 4 ساعات الصارب : 4

يختار المرشح أحد المواضيع الثلاثة التالية

الموضوع الأول :

إن الاختلاف لا يهدّني وإنما يثريني. ما رأيك ؟

الموضوع الثاني :

« ليس الرمز سلطة الإنسان بل هو سلطة تمارس على الإنسان. »
حلل هذا القول وناقشه مبينا مدى وجاهته.

الموضوع الثالث : تحليل نص

تعين الفلسفة السياسية ببحثها عن الكيفية التي تتأتى بها الإنسانية إلى الإنسان بواسطة الهيئة السياسية؛ إن القناعة الراسخة لكل الفلسفة السياسية هي أن الكائن الذي « قد يوجد دون أن يكون له وطن البئنة (...)، إنما هو فرد بغيض، أرقى من الإنسان بكثير أو دونه بكثير... فمن لا حاجة له بالآخرين أو لا يقبل البقاء معهم يكون إنما إلاها أو ضربا من الوحش. فالنزوع الطبيعي يدفع بالناس جميعا إلى هذا الضرب من الاجتماع»، فإن يكون مآل الإنسان رهين هيئة أو كل ، أو مدينة « تكتفي بذاتها»، فذلك ما يمنع الانطلاق من التعارض بين الدولة والمواطن. إن منظور الفلسفة، على خلاف ذلك، يعتبر أن الفرد لا يُصبح إنسانا إلا ضمن هذا الجمع الذي هو « كونية المواطنين». إن عتبة الإنسانية هي عتبة المواطن، ولا يكون المواطن مواطنا إلا بفضل المدينة. وهكذا تتجه الفلسفة السياسية من السعادة التي ينشدها كل الناس، إلى الغاية المخصوصة للمدينة [...] ومنها إلى المواطن؛ ولأن « الدولة هي المدار الثابت للسياسة وللحكم» فإن حركة الفكر السياسي المحسن تتجه من المدينة إلى المواطن لا العكس.[...] وهكذا يتميز المواطن بما له من سلطة : « ذلك أننا إنما نعرفه بمشاركته في السلطة العامة».

وتطوّر المواطن، بدورها، الفضائل الخاصة بهذه المشاركة في السلطة العامة. إنها « الفضائل» الخاصة التي تنظم علاقة الحكومة بأناس أحرار، والتي هي فضائل طاغة تتميّز عن العبودية، مثلما يتميّز حكم المدينة الجدير بهذا الاسم عن الاستبداد. هكذا يتّجه الفكر السياسي من المدينة إلى المواطن ومن المواطن إلى الحسن المدني لا العكس.

بول ريكور : التاريخ والحقيقة

حلل هذا النص وناقشه في صيغة مقال فلسي مستعينا بالأسئلة التالية :

- فيم تمثل شروط تحقق المواطن حسب الكاتب ؟
- ما مرد الإقرار بأن تتحقق إنسانية الإنسان يكون من خلال « النزوع الطبيعي للجتماع» ؟
- ما هي المفارق التي تقوم عليها علاقة الفرد بالدولة ؟
- كيف تبدو لك علاقة السياسي بالإيجابي من خلال ما ورد في النص ؟
- هل ثُافق الكاتب في تأكيده على ضرورة توجّه الفكر من المدينة إلى المواطن، لا العكس ؟