

SESSION DE CONTROLE	REPUBLIQUE TUNISIENNE MINISTERE DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION *** EXAMEN DU BACCALAUREAT - SESSION DE JUIN 2008 ***	ANCIEN REGIME
SECTIONS : MATH. + SCIENCES EXP. + TECHNIQUE ECONOMIE ET GESTION		COEF. : 1 COEF. : 2
EPREUVE : FRANÇAIS		DUREE : 2 h

Pendant une promenade nocturne, Jean Valjean est attaqué par Montparnasse, un jeune de dix-huit ans.

- Tu es fort et bien portant. Pourquoi ne travailles- tu pas ?
- Ça m'ennuie.
- Quel est ton état ?
- Fainéant.¹
- Parle sérieusement. Peut- on faire quelque chose pour toi ? Qu'est- ce que tu veux être ?
- Voleur.

Il y eut un silence. Le vieillard semblait profondément pensif. Il était immobile et ne lâchait point Montparnasse. Il éleva doucement la voix :

« Mon enfant, tu entres par la paresse dans la plus laborieuse² des existences. Ah ! Tu te declares fainéant ! Prépare-toi à travailler. As-tu vu une machine qui est redoutable ? Cela s'appelle un laminoir³. Il faut y prendre garde, c'est une chose sournoise et féroce, si elle vous attrape le pan de votre habit, vous y passez tout entier. Cette machine est l'oisiveté⁴. Arrête- toi pendant qu'il en est temps encore, sauve- toi ! Autrement c'est fini, avant peu tu seras dans l'engrenage. Une fois pris n'espère plus rien. A la fatigue paresseux ! Plus de repos... Gagner ta vie, avoir une tâche, accomplir un devoir, tu ne veux pas ? Etre comme les autres, cela t'ennuie ? Eh bien ! Tu seras autrement ! Le travail est la loi, qui la repousse, l'aura comme un supplice. Tu ne veux pas être ouvrier, tu seras esclave. Tu ne veux pas être son ami, tu seras son nègre. Ah ! Tu n'as pas voulu de la lassitude honnête des hommes, tu vas avoir la sueur des damnés. Où les autres chantent, tu râleras⁵... Le laboureur, le moissonneur, le matelot l'apparaîtront dans la lumière comme les bienheureux d'un paradis. Quel rayonnement dans l'enclume⁶ ! Mener la charrue, lier la gerbe, c'est la joie ! La barque en liberté dans le vent, quelle fête ! Toi, paresseux, pioche, traîne, roule, marche ! Tire ton licou⁷, te voilà bête de somme dans l'attelage de l'enfer ! Ah ! Ne rien faire, c'était là ton but ! Eh bien ! Pas une semaine, pas une journée, pas une heure sans accablement. Toutes les minutes qui passent te feront craquer tes muscles. Ce qui sera plume pour les autres sera pour toi un rocher. Le cachot⁸ : voilà l'avenir. La paresse, le plaisir, quels précipices ! Ne rien faire c'est un lugubre parti pris. Vivre oisif de la substance sociale ! Etre inutile, c'est-à-dire nuisible ! Cela mène droit au fond de la misère. Malheur à qui veut être parasite ! Il sera vermine... Ah ! Mon pauvre enfant, tu fais fausse route, la fainéantise te conseille mal ; le plus rude des travaux, c'est le vol.

Crois-moi, n'entreprends pas cette terrible besogne d'être un paresseux... Va maintenant et pense à ce que je t'ai dit. A propos, que voulais- tu de moi ? Ma bourse ? La voici. »

Et le vieillard, lâchant Montparnasse, lui mit dans la main sa bourse.

Victor Hugo, Les Misérables (1862)

1. Fainéant : une personne qui ne veut pas travailler
2. Laborieuse : qui demande beaucoup de travail et d'efforts.
3. Laminoir : passer au laminoir, c'est être soumis à de dures épreuves.
4. Oisiveté : une personne oisive ; une personne inactive, sans occupation.
5. Râler : crier de souffrance, se plaindre.
6. Enclume : masse métallique utilisée par les forgerons.
7. Licou : lien de cuir qui sert à attacher les animaux.
8. Cachot : cellule obscure dans une prison.

QUESTIONS

I. Etude de texte (10 points)

1. Comment Jean Valjean a-t-il réagi au moment où il a été attaqué par le jeune homme ? Justifiez votre réponse. **(2 points)**
2. Quels sont les deux traits de caractère de Montparnasse ? Justifiez votre réponse. **(2 points)**
3. Dans quel but le vieillard tient-il ce long discours ? Quels sont les arguments qu'il utilise pour convaincre Montparnasse ? Citez-en trois. **(3 points)**
4. Pour mettre en valeur la force du discours de Jean Valjean, l'auteur a recours à plusieurs procédés d'écriture. Relevez-en deux et expliquez l'effet produit. **(3 points)**

II. Essai (10 points)

Dans son argumentation, Jean Valjean déclare : « Malheur à qui veut être parasite ! »
Pensez-vous, comme Jean Valjean, que le travail est source de bonheur et de fierté ?
Vous développerez votre point de vue en vous appuyant sur des arguments et des exemples tirés de vos lectures et de votre expérience personnelle.