

Baccalauréat 2022
Section : Lettres
Session principale

Corrigé de l'épreuve

- I. **Étude de texte : (10 points)**
I. **ETUDE DE TEXTE : (10 points)**

A. **Compréhension : (6 points)**

1. 1.
2. La vie quotidienne de Sarah se caractérise par son rythme rapide, accéléré, son organisation et sa planification à toute épreuve et son aspect répétitif et monotone.

Plusieurs procédés d'écriture rendent compte de ce quotidien. Notons le recours à :

-La comparaison, « son cerveau s'allume comme le processeur d'un ordinateur » / « sa journée est chronométrée, millimétrée, comme ces feuilles de papier qu'elle achète à la rentrée pour le cours de maths des enfants » qui montre que la vie de Sarah est excessivement programmée. Tout est organisé et se fait d'une façon instantanée.

-L'accumulation / l'hyperbole, « Aujourd'hui, tout est planifié, organisé, anticipé » qui soulignent l'extrême rigueur caractérisant ce quotidien où rien n'est laissé au hasard.

-L'accumulation, « appris, joué, répété », qui traduit le caractère mécanique et robotisé de ce quotidien.

-La répétition de *chaque* et la gradation dans l'expression « chaque jour, chaque semaine, chaque mois, toute l'année » pour insister sur l'aspect répétitif et monotone de ce quotidien.

2. 2. Sarah se sent coupable car elle a failli à son devoir de mère. Elle n'a pas consacré assez de temps à sa famille et surtout à sa fille Hannah qu'elle a dû confier à une nourrice dès sa naissance pour aller travailler.

3. Sarah fait le bilan de sa vie. Elle est satisfaite et comblée notamment sur les plans matériel et professionnel. Néanmoins, elle est consciente que sa réussite s'est faite au détriment de sa vie familiale. Elle regrette de ne pas avoir passé suffisamment de temps avec ses enfants.

(2 points)

Conseils utiles et pratiques pour répondre à une question de compréhension :

1- Lire le texte avant de répondre : nous recommandons à nos candidats de ne pas commencer par la lecture de la question car elle peut ne porter que sur un élément, une partie du texte et désorienter ainsi le candidat de la question fondamentale traitée par l'auteur.

2- Lire le lexique accompagnant le texte : il vous aide à la compréhension des mots difficiles et la totalité du texte.

3- Toute réponse doit être intelligemment rédigée : ne pas se contenter de recopier le texte, ce qui ne veut pas dire faire des digressions inutiles. Allez directement à la réponse à la question posée en fournissant un effort minimum de reformulation.

Epreuve du Bac lettres 2022 exemple :

Sachant que vous avez les deux supports : le texte et les questions, nous vous conseillons de :

I- **Compréhension**

1- Soyez clair et précis : à une question claire et précise, une réponse claire et précise.

Pensez aux points à grignoter : faites deux paragraphes séparés pour montrer que vous répondez aux deux volets de la question.

Ne perdez pas votre temps : on vous demande un seul procédé d'écriture. N'en cherchez pas deux. Choisissez le procédé le plus évident et le plus pertinent à la fois.

2- Evitez l'approximation : on vous demande la seule raison qui donne lieu à un sentiment de culpabilité. On ne vous demande pas si elle est heureuse ou non, si elle a des

regrets par rapport à des moments ratés. Ne partez pas dans de fausses pistes : dites exactement le pourquoi du sentiment de culpabilité de Sarah.

3- Commencez par la question la plus facile. En général, la dernière question de compréhension est plus difficile que les autres, elle est d'un degré de difficulté un peu plus élevé. Vous pouvez y revenir plus tard s'il vous semble qu'elle va vous faire perdre du temps. Plus on lit le texte et on travaille sa grammaire, plus le sens se cristallise.

B. Langue : (4 points)

1.

- a. Blessure : chagrin, malheur, tourment, tristesse, peine, affliction, souffrance...
- b. Phrase personnelle où le mot « blessure » a un sens différent de celui du texte.

2.

- a. Un rapport de cause.
- b. Sarah avait dû renoncer à partager de nombreux moments avec ses enfants parce qu'elle était accaparée par son travail au cabinet.
-Etant donné que/ puisque/ vu que/ comme/ sachant qu'elle était accaparée par son travail au cabinet, Sarah avait dû renoncer à partager de nombreux moments avec ses enfants.

3. Ce sont ses larmes qu'elle avait cachées sous une épaisse couche de fond de teint. Ses larmes, elle les avait cachées sous une épaisse couche de fond de teint. Quant à ses larmes, elle les avait cachées sous une épaisse couche de fond de teint.

(1 point)

Remarque

En général, on cherche le sens « contextuel » d'un mot : qui peut le remplacer dans la même phrase.

b- La phrase personnelle peut être, selon la consigne, une phrase avec le synonyme trouvé ou une phrase où le même mot a d'autres sens.

III- Essai :

« Sarah est en lutte contre le temps, de l'instant où elle se lève à celui où elle se couche. »
Pensez-vous que le rythme de la vie moderne limite notre liberté et nous empêche de vivre heureux ?

Vous exprimerez votre point de vue sur cette question en vous appuyant sur des arguments et des exemples pertinents

Analyse du sujet :

1- L'essai n'est pas un prolongement du texte. Même si la citation en est extraite, elle ne fait pas, dans ce cas, la problématique qui est : Pensez-vous que le rythme de la vie moderne limite notre liberté et nous empêche de vivre heureux ?

En effet, on peut répondre à cette question même si elle n'est pas contextualisée.

2- Tous les essais s'inspirent et réfèrent au programme étudié mais il ne s'agit pas d'apprendre une rédaction toute faite pour la recopier le jour de l'épreuve car chaque problématique a ses particularités

Ici : il s'agit de traiter du lien du « rythme de la vie moderne » avec la liberté et le bonheur.

3- Il s'agit de présenter un point de vue personnel. Par conséquent, vous pourrez choisir entre trois prises de position

a- Une prise de position favorable (en harmonie avec la question posée) : Oui, le rythme de la vie moderne limite notre liberté et ne nous donne pas l'occasion de profiter pleinement des moments heureux tellement on est pris par des engagements divers

b- Une prise de position défavorable (complètement contraire à la question posée) : non, c'est justement ce rythme de la vie moderne qui nous permet d'accéder directement ou indirectement aux différents moments de fêtes et de bonheur à partager.

c- Une prise de position nuancée : il est vrai que le rythme de la vie moderne limite notre liberté et empêche le bonheur mais si on sait s'organiser et programmer les différents engagements professionnels, familiaux et amicaux on arrive à s'acquitter de toutes les responsabilités et avoir même suffisamment de temps pour jouir des vacances et célébrer les différentes fêtes.

4- Il s'agira par la suite de :

a- Respecter sa prise de position choisie pour ne pas tomber dans la contradiction et la désharmonie des idées.

b- Rédiger une production qui respecte les différentes parties de l'essai : introduction, cœur du sujet, conclusion

Eviter au maximum les erreurs de langue

(2 points)

1 point pour le rapport logique

1 point pour la phrase obtenue

(1 point)

II. ESSAI : 10 points