

دورة المراقبة		الجمهورية التونسية وزارة التربية امتحان البكالوريا دورة 2019
الشعبة : الرياضة	الاختبار: العربية	
ضارب الاختبار : 1	الحصّة: 2 س	

❦ ❦ ❦ ❦ ❦

النص:

تتميّز العلاقة بين الرياضة والتلفزيون بالتعقيد، فالرياضة تُمكنُ التلفزيون من **الإشعاع الإعلامي** والتلفزيون يُمكنُ الرياضة من المال.

تُشكّل البرامج الرياضية الموادّ الرئيسيّة لبرمجة القنوات التلفزيونيّة، ويُمثّل نقل الأحداث الرياضيّة رهانا كبيرا للقنوات عبر العالم، إذ أنّ حقوق نقل التظاهرات الرياضيّة الكبرى المُدوّرة لنسب مشاهدة عالية هي محطّ منافسة قويّة ورهانات ماليّة مهمّة. وبالنظر إلى أهمّيّتها الماديّة تُشكّل الحقوق الرياضيّة أحد المتغيّرات الكبرى لمداخيل التلفزيون، لكنّ التطوّر الكبير للقنوات الخاصّة والمدفوعة أزيك بشكل واضح الطريقة التي تُنقل بها الألعاب الرياضيّة على شاشة التلفزيون ودرجة المنافسة بين المتعهدين بالبيتّ ووسائل التمويل المقترحة على الهيئات الرياضيّة. وتتأثّر العلاقة بين التلفزيون والرياضة بالتقدّم التكنولوجيّ المُتّسم بالتطوّر الرقميّ وبظهور نمطٍ جديدٍ من العروض الرياضيّة الفرجويّة، وتتأثّر أيضا بالإطار القانونيّ في أوروبا خاصّة ما كان يُسمّى بـ"التوجيه الأوروبيّ للتلفزيون بلا حدود" وأصبح يُعرف فيما بعد بخدمات الاتصال السميّ البصريّ. وفي هذا السياق تتكيّف الأنشطة الرياضيّة بسهولة مع **إكراهات الإنتاج التلفزيونيّ**، وهذا ما يجعلها منبعا لا يتضبّب، يوقرّ بدون انقطاع المادة الخام من العروض والأخبار اللازمة للشاشة الصغيرة، ويمنح عديد الامتيازات مقارنة بالأنواع الأخرى من البرامج. أما الرياضة فهي في حاجة إلى **الإيرادات الماليّة** والشهرة التي يمنحها لها التلفزيون من أجل تطوورها ومن أجل استقطاب جمهورٍ واسعٍ أيضا، فقد عرفت حقوق نقل الألعاب الأولمبيّة نموّا هائلا حيث ارتفعت إيرادات منافسات دورة 2012 في لندن إلى 3.91 مليار دولار، وشهدت إيرادات كأس العالم لكرة القدم بدورها تطورا مثيرا للانتباه إذ بلغت إيرادات دورة 2010 بجنوب إفريقيا 1.700 مليون أورو.

وتبعا لذلك يوجد تطابق في المصالح والأهداف بين التلفزيون والرياضة، فالرياضة في حاجة إلى الإيرادات الماليّة والشهرة اللتين يمنحهما لها التلفزيون من أجل تطورها بينما يحتاج التلفزيون إلى الفرجة الرياضيّة من أجل رفع نسب المشاهدة وتحسين عائداته من الإشهار.

عبد المجيد فاضل

مجلة الإذاعات العربيّة، العدد 2، 2014 ص 29-30

إمضاء المراقبين

الشعبة: عدد الترسيم: السلسلة:

الاسم واللقب:

تاريخ الولادة ومكانها:



إمضاء المصححين	الملاحظة	العدد	
.....			
.....			

1/ قسّم النصّ وفق معيار البنية الحجاجيّة وأسند لكلّ مقطع عنوانا مضمونيًا مناسبًا. (3 ن)

.....

.....

.....

2/ ايت بلفظ مرادف لكلّ كلمة مسطّرة في النصّ. (2 ن)

	الإشعاع
	المتّسم
	إكراهات
	إيرادات

3/ يمّ تتأثّر العلاقة بين التلفزيون والرياضة حسب الكاتب؟ (1.5 ن)

.....

.....

.....

لا يكتب شيء هنا

4/ حدّد نوع الحجّة في ما يلي بحسب سياقها في النصّ. (1 ن)

نوعها	الحجّة
	تمنح الأنشطة الرّياضيّة للتلفزيون العديد من الامتيازات مقارنة بالأنواع الأخرى من البرامج
	ارتفعت إيرادات منافسات دورة 2012 في لندن إلى 3.91 مليار دولار

5/ لخصّ النصّ في فقرة بخمسة أسطر محافظاً على أهمّ أفكاره، مستعملاً لغتك الخاصّة. (2 ن)

.....

.....

.....

.....

.....

6/ أنتج فقرةً من خمسة أسطر تدعم فيها قول الكاتب: "تتكيفُ الأنشطة الرّياضيّة بسهولةٍ مع إكراهات الإنتاج التلفزيوني". (2.5 ن)

.....

.....

.....

.....

.....

لا يكتب شيء هنا

7/ الإنتاج الكتابي: (6ن)

يرى بعضهم أنّ علاقة الإعلام بالرياضة تقتصر على تحقيق الانتشار وتوفير الربح المادي.

حرّر نصًا حجاجيًا في حدود اثني عشر سطرًا تبين فيه مدى وجهة هذا الرأي.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8/ التعريب: عربّ النصّ الموالي مع الشكل التامّ. (2 ن)

Les clubs de football sont devenus des entreprises. Ils réalisent aujourd’hui un chiffre d’affaires qui provient de trois sources principales: billetterie, droits télévisuels et sponsoring.

Les sources de revenu des clubs de football

.....

.....

.....