

# امتحان البكالوريا 2016 / المادّة : العربيّة / شعبة الرياضة /

## دورة المراقبة

### مقاييس الإصلاح

| الأعداد                            | الأجوبة   |
|------------------------------------|---|
| ثلاث نقاط<br>(6×0.5)               | <p>1. ضبط مقاطع النصّ حسب البنية، وإسناد العناوين المضمونيّة:<br/>المقطع الأول: من أوّل النصّ إلى " أهدافها النبيلة". (الأطروحة)<br/>العنوان: من قبيل: خطر التلفزيون على الرياضة/ الآثار السلبيةّ للتلفزيون في الرياضة/...<br/>المقطع الثاني: من "بدأ هذا الانحراف" إلى "الفعاليّات الرياضيّة"(السيرورة الحجاجيّة)<br/>العنوان من قبيل: الاستدلال على الأثر السلبيّ للتلفزيون في الرياضة/ من مظاهر انحراف التلفزيون بالرياضة عن أهدافها /...<br/>المقطع الثالث: من "إذن" إلى آخر النصّ. (الاستنتاج)<br/>العنوان من قبيل: مساهمة التلفزيون في تغليب الماديّ على القيميّ في مجال الرياضة/...<br/>ملاحظة: لا يعتبر معيار التقطيع عنوانا.</p> |
| نقطة ونصف<br>0.5 نقطة<br>لكلّ مظهر | <p>2. مظاهر تغليب التلفزيون للريح الماديّ في علاقته بالرياضة:<br/>✓ احتكار القنوات التلفزيونيّة لحقّ بثّ المباريات الرياضيّة.<br/>✓ التحكّم في البطولات زمنا وعددا ...<br/>✓ التحكّم في عدد المحاولات في بعض الرياضات.<br/>✓ استغلال أبطال الرياضات للإشهار.<br/>✓ تكثيف الإشهار وقت بثّ المباريات.<br/>✓ ...</p>   |
| نقطة:                              | <p>3. مفردات تنتمي إلى معجم "المال":<br/>القسط/ دخل/ تموّل/ مبالغ/ باهظة/ تجني/ أنفقت/ امتلاك/ تسويق/ ...</p>   |

4×0.25

4. العوامل الحجاجية في الفقرة وتبيين دلالاتها.

ثلاث نقاط  
0.5 نقطة  
للعامل  
الحجائي  
0.5 نقطة  
لدلالته

| العامل الحجاجي | دلالاته في النص   |
|----------------|---|
| أَنَّ          | تأكيد وقوف القنوات التلفزيونية وأرباب التسويق وراء رفع عدد المحاولات في بعض الألعاب الرياضية. |
| إِنَّ          | تأكيد استغلال الرياضة للإشهار التجاري   |
| ليس            | نفي مجانية ما يقوم به التلفزيون من رفع عدد المحاولات في بعض الألعاب الرياضية.                 |
| بل             | تأكيد البعد التجاري في الاستظهار المفرط لأبطال الرياضات.                                      |
| حتى            | تعلييل غاية أرباب التسويق من رفع عدد المحاولات في بعض الألعاب الرياضية.                       |

5. إبداء الرأي في تأكيد الكاتب سلبية دور التلفزيون في تحويل صور الرياضيين إلى سلعة: التعديل: من قبيل:

ثلاث نقاط  
نقطتان للأفكار  
ونقطة للغة

- ✓ يساهم التلفزيون في جعل الرياضيين قدوة.
- ✓ يساهم التلفزيون في التعريف بالرياضيين ورياضاتهم.
- ✓ يساهم التلفزيون في تحويل الرياضة إلى ظاهرة اجتماعية تستقطب الجماهير.
- ✓ يساهم التلفزيون في توفير متعة المشاهدة (تعدد زوايا التصوير/ الإعادة بالصور البطيئة/ التسجيل وإعادة المباريات/ إدخال الحاسوب والإحصاءات في النقل المباشر/ التحاليل...)
- ✓ ...

ملاحظة: تقبل من المترشح المسيرة إذا كانت تصديرا للتعديل .

6. الإنتاج الكتابي:

ينتظر من المترشح بناء نص حجاجي يقوم على مسيرة الفكرة المقترحة وتعديلها ليخلص إلى استنتاج.

ست نقاط

أ. المسيرة الجزئية:

03 للأفكار

1.5 للبناء

1.5 للغة

✓ هيمنة التلفزيون وسيلة إعلام جماهيرية تحقق الانتشار الواسع.

✓ انحراف التلفزيون بالرياضة عن أهدافها

✓ ...

(الاستناد إلى أمثلة واقعية من خارج النص)

ب. التعديل:

✓ وسائل إعلام أخرى لها أثر في الانحراف بالرياضة (إذاعات/ مجلات رياضية/ صحف

وجرائد/ إعلام الكتروني/ مواقع التواصل الاجتماعي/...)

|             |   |
|-------------|---|
| نقطتان ونصف | <p>✓ التعليق الرياضي غير المحايد/ التحليل الرياضي الموجه...</p> <p>✓ شركات الاستثمار في المجال الرياضي: الرهان الرياضي/ شراء النوادي لغايات ربحية...</p> <p>✓ النزعات العصبية/ السياسية / الجهوية / التمييز العنصري /...</p> <p>✓ ...</p> <p>ت. الاستنتاج: ليس التلفزيون وحده العامل المؤثر في الانحراف بالرياضة عن أهدافها النبيلة بل تشترك معه عوامل عديدة سببت هذا الانحراف.</p> |
|             | <p>7. التعريب:</p> <p>مقترح لتعريب النص الفرنسي:</p> <p>اكتسبت العلاقة بين الرياضة ووسائل الإعلام، وخاصة التلفزيون، أهمية بالغة بفعل تحول حقوق النقل التلفزيوني إلى مصدر أول لعائدات كرة القدم المحترفة.</p>  |