

BAC LETTRES SESSION CONTROLE 2009

I. Étude de texte

A. Compréhension

Commentaire des questions	Exemples de réponses possibles
<p>1. Cette première question oriente la lecture du texte pour rendre perceptible l'idée de modification qui donne tout son sens à l'extrait. Sans cette modification, le texte n'aurait plus sa raison d'être. Et c'est cette modification qui prépare l'expérience vécue que Coelho relate à la fin. Tout dit que quelque chose de particulier est en train de se préparer.</p>	<p>De retour chez lui l'auteur ne se comporte pas comme d'habitude, il n'allume pas son ordinateur, geste qu'il a l'habitude de faire pour consulter son courrier électronique. Il n'allume pas non plus la télévision pour regarder les informations comme il ne vérifie pas si Marie dort ou pas.</p>
<p>2. Le lien entre la première question et celle-ci est clair. Une parenthèse est ouverte à propos des chaînes de télévision qui à force de répéter indéfiniment les mêmes images nous empêchent de vivre des moments de plénitude et de sérénité. Ne pas regarder la télévision est un premier pas que l'auteur fait vers l'expérience relatée à la fin du texte.</p>	<p>L'auteur adresse trois reproches essentiels aux grandes chaînes d'information. Elles n'hésitent pas à répéter les mêmes informations. Elles s'attardent sur les drames essentiellement et elles ont tendance à donner une dimension universelle à des événements particuliers. Pour mettre en évidence cette critique, l'auteur recourt à l'accumulation « tel pays en menace un autre...sans abri », à l'interrogation oratoire « En quoi Haïti m'intéressait-il? Quelle différence (...) comment (...) et à l'exclamation « Une rébellion en Haïti! »</p>
<p>3. Cette question porte sur l'expérience vécue, expérience qui permet à l'auteur de vivre pleinement et d'être au contact du monde et de se retrouver.</p>	<p>Dans le dernier paragraphe, le narrateur fait part d'une expérience personnelle qui consiste à se libérer du flot d'informations, à exposer son corps nu à l'air glacé de la nuit; Le froid éveille tous ses sens.</p>

B. Langue

Commentaire des questions	Réponses
<p>Il s'agit ici d'une phrase simple ; Le rapport logique est donc à dégager du complément circonstanciel « faute d'attentats terroristes ». Une consigne de réécriture visant l'utilisation d'autres procédés grammaticaux est tout à fait envisageable.</p>	<p>Le rapport logique exprimé est la cause. Comme il n'y avait pas d'attentats terroristes, les grandes chaînes d'information donnaient en ouverture une rébellion en Haïti.</p>
<p>Cette question sur le discours rapporté n'appelle pas de commentaire particulier</p>	<p>Le narrateur se demandait en quoi Haïti l'intéressait.</p>
<p>Cette question de vocabulaire permet de pointer des termes dont on peut aussi avoir besoin dans le développement de l'essai et c'est le cas ici.</p>	<p>Humanitaire; humain, humaniste etc.</p>

Essai

De la nécessité de distinguer thème et problématique

Le domaine général de réflexion est l'usage qu'on peut faire des médias. Encore une fois, il ne s'agit pas de dire tout ce qu'on sait sur ces outils mais plutôt de pointer un aspect particulier de ce thème à savoir les possibilités que ces moyens offrent pour rapprocher les hommes et les rendre plus solidaires.

Production attendue

Un texte argumentatif cohérent dans lequel le candidat dit si oui ou non les médias sont susceptibles de constituer des outils efficaces pour améliorer les relations entre les pays et les peuples indépendamment des différences et des inégalités.

Exemples d'idées à développer

Introduction

- L'impact des nouveaux moyens d'information et de communication sur les modes de penser un peu partout dans le monde...

- Les nouveaux moyens d'information et de communication sont-ils susceptibles d'aider les hommes à entretenir des relations de solidarité et de fraternité ?

Développement

_ Les nouvelles technologies de l'information et de la communication et les médias en général sont très présents dans notre vie et ils constituent de ce fait un vecteur de rapprochement...

_ Comme toute autre forme d'outil créé par l'homme, les médias dépendent de l'utilisation qu'on en fait.

_ Quand la volonté de ceux qui dirigent ce secteur est de servir l'humanité, quand les valeurs qui sont à la base de toute action d'information sont des valeurs de justice, de tolérance, de compréhension et d'ouverture véritable à l'autre, les médias constituent alors des moyens efficaces pour jeter des ponts entre les peuples et les cultures...

_ Les exemples d'élan de solidarité et de générosité tant intellectuelle que matérielle abondent quand l'information est présentée de façon objective : dons, sacrifices, secours de toute sorte ...

_ Conclusion

On peut conclure en amenant l'idée que les médias ne sont qu'une série de créations humaines et que leur intérêt dépend des intentions de ceux en font usage.